



22112010



**DUTCH A2 – HIGHER LEVEL – PAPER 2**  
**NÉERLANDAIS A2 – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 2**  
**NEERLANDÉS A2 – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 2**

Monday 16 May 2011 (morning)

Lundi 16 mai 2011 (matin)

Lunes 16 de mayo de 2011 (mañana)

2 hours / 2 heures / 2 horas

---

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one question.

**INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un sujet de composition.

**INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste a una pregunta.

*Schrijf een opstel over een van de volgende onderwerpen. Je opstel moet gebaseerd zijn op de culturele onderwerpen of de literaire onderwerpen die je in de klas hebt bestudeerd. Verwijzingen naar andere onderwerpen of literaire werken zijn toegestaan maar mogen niet het belangrijkste bestanddeel van je opstel zijn.*

### **Taal en cultuur**

1. “Goede en volledige culturele en maatschappelijke integratie van nieuwkomers hangt af van de houding van het gastland tegenover meertaligheid.” Reageer op deze bewering. Gebruik in je antwoord informatie uit onderwerpen die je hebt bestudeerd.
2. “De taal die je spreekt beïnvloedt de manier waarop je naar de wereld kijkt.” Reageer op deze stelling. Gebruik in je antwoord informatie uit onderwerpen die je hebt bestudeerd.

### **Media en cultuur**

3. “In een ideale wereld zou de massamedia volledig onafhankelijk moeten zijn van de invloed van de overheid, bedrijven en andere drukingsgroepen.” Wat denk jij van deze stelling? Is ze realistisch? Verwijs in je antwoord naar onderwerpen die je in de optie media en cultuur bestudeerd hebt.
4. “Voor de meeste jongeren is de elektronische media, zoals het internet en televisie, een manier om zich te vermaken en geen bron van informatie of onderricht.” Wat denk jij van deze bewering: ben je het ermee eens of niet? Leg uit waarom. Verwijs in je antwoord naar onderwerpen die je in deze optie bestudeerd hebt.

### **Kwesties voor de toekomst**

5. Welke kwestie voor de toekomst die jij bestudeerd hebt, gaat volgens jou een belangrijke rol spelen bij het behoud en welzijn van het leven op onze planeet? Leg uit waarom je dit denkt.

### **Wereldwijde kwesties**

6. “Wereldwijde problemen, zoals hongersnood en klimaatsverandering, zijn niet op te lossen omdat landen zelden hun eigen nationale belangen ondergeschikt maken aan de wereldwijde.” Vind je deze stelling juist of fout? Leg uit waarom je dit denkt. Gebruik in je antwoord informatie uit onderwerpen die je hebt bestudeerd.

### **Maatschappelijke kwesties**

7. “De verhouding tussen werk en vrije tijd is de laatste jaren sterk veranderd.” Leg deze bewering uit en geef er commentaar op. Gebruik in je antwoord informatie uit onderwerpen die je hebt bestudeerd.

### **Literaire vragen**

8. Welke autobiografische elementen in de literaire werken die je hebt bestudeerd, vond je interessant of belangrijk? Leg uit waarom.
  9. In boeken komen vaak personen voor die een “type” zijn en dus eigenschappen vertonen die vele mensen aan een bepaalde groep toeschrijven. Laat dit gebruik zien in minstens twee literaire werken die je bestudeerd hebt.
  10. Bedrog en liegen spelen in literaire werken vaak een belangrijke rol. Bespreek de rol en gevolgen van liegen en bedriegen in minstens twee van de werken die je hebt bestudeerd.
-